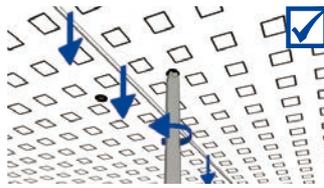


Kontrollieren der Plattenstoßbereiche und Schraubköpfe, ggf. Höhenversätze mittels Schraubenzieher ausgleichen

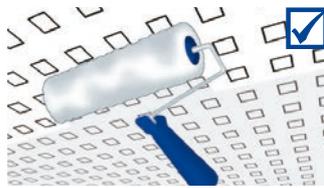


Grundieren der Deckenfläche mit Vogl Supergrund LF, der Untergrund muss frei von Verschmutzungen, trennenden Substanzen und trocken sein. Grundierung unverdünnt mit Lammfellrolle auftragen



Trocknungszeit: 12 h

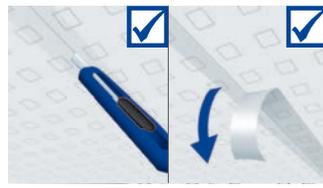
VogIToptec Spezialkleber satt und gleichmäßig mit einer Lammfellrolle auftragen und das Putzträgervlies sofort in das nasse Kleberbett einlegen; mit Tapezierspachtel andrücken. Aufspritzen des Klebers ist **nicht** zulässig



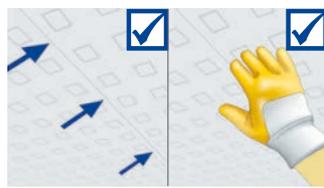
Allgemeine Baustellenbedingungen/Herstellervorschriften:

- Grundierung, Kleber und Akustikputz ** frostsicher lagern **
- Gebinde sind bei längeren Arbeitspausen wieder zu verschließen
- Alle Materialien vor Verarbeitung aufrühren
- Verarbeitungstemperatur mindestens +18 °C und Baustellen temperatur nicht unter +10 °C
- Relative Luftfeuchtigkeit: 40 - 80 %
- Fließ-, Zement- oder Asphaltstriche müssen vollständig durchgetrocknet sein – Ausschluss von Restfeuchte
- Kein schockartiges Aufheizen oder Abkühlen der Räume während der Montage oder Trocknungszeiten – Gefahr von Rissbildungen
- Vor Sonne und Hitze geschützt lagern

Beim Tapezieren darauf achten, dass der Spezialkleber nicht angetrocknet ist, da es sonst zu Blasenbildung kommen kann. Weitere Bahnen des Putzträgervlieses überlappend verlegen (5 - 10 cm) und mittels Doppelschnitt trennen



Fläche und Stöße prüfen, es darf sich kein Kleber auf der Sichtseite des Vlieses befinden (helle Abzeichnungen)



Trocknungszeit: mind. 12 h

Akustikputz VogIToptec Nano SF vor Gebrauch langsam aufrühren (2 - 3 min)



VogIToptec Nano SF = ReadyMix

Endbeschichtung Akustikputz Herstellervorschriften:

- Maschinentechnik: Putzspritzanlage mit Förderschnecke (z. B. Strobot 204S) oder Membranförderung (z. B. InoBeam M8) und Hochleistungskompressor
- Sprengelabstand (Düse-Decke) ca. 700 – 900 mm
- Luftmenge 1,5 – 2,0 bar
- Düsendgröße 4 – 6 mm (abhängig von gewünschter Struktur)
- Auftragsmengen:

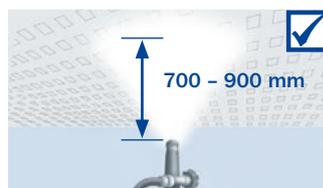
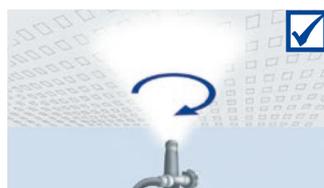
1. Sprengelgang ca.	700 g/m ²
2. Sprengelgang ca.	900 g/m ²
3. Sprengelgang ca.	1100 g/m ²
Gesamt	ca. 2700 g/m ²

Das optimale Sprengelbild muss baustellenabhängig eingestellt werden



(braunen Karton etc. benutzen)

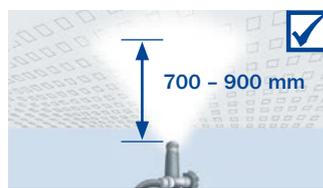
Beim 1. Sprengelgang in kreisenden Bewegungen den Akustikputz aufspritzen



Achtung – es darf sich kein Farbnebel bilden; Löcher noch sichtbar

Trocknungszeit: 5 h

Nach der Trocknungszeit den 2. Sprengelgang, ebenfalls in kreisenden Bewegungen, auf die Deckenfläche applizieren; Löcher noch leicht sichtbar



Trocknungszeit: 12 h

Nach der Trocknungszeit den 3. Sprengelgang, ebenfalls in kreisenden Bewegungen, auf die Deckenfläche applizieren; Löcher nicht mehr sichtbar

Trocknungszeit: 12 h



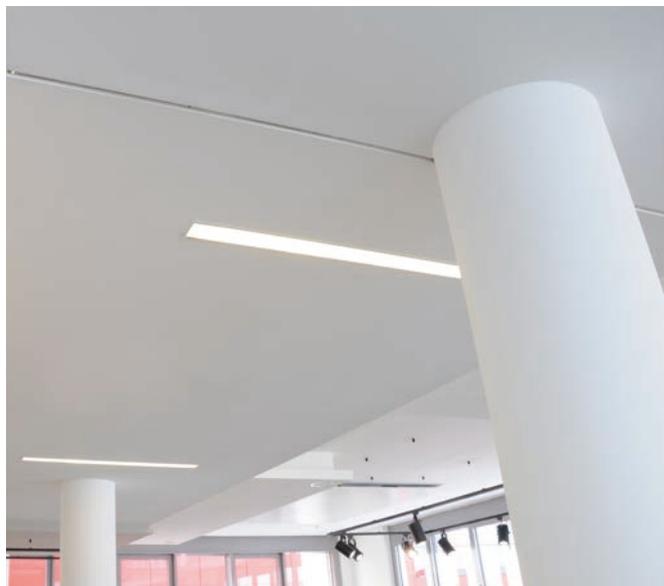
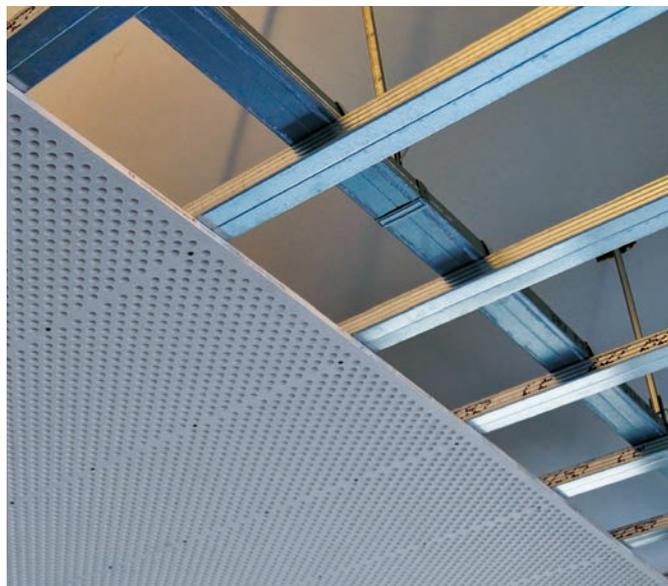
Sanierung/ Auffrischung der Akustikputzbeschichtung

Um Verschmutzungen zu beseitigen, kann die Decke mit einem weiteren Spritzgang versehen werden. Zuvor ist die Decke mit einem feinen Haarbesen abzukehren

Achtung: Farbauftrag zerstört die akustische Wirkung der Decke!



Mit kreisenden Bewegungen einen weiteren Spritzgang auf die Deckenfläche applizieren, Auftragsmenge des Akustikputzes kann, je nach vorherigem Verschmutzungsgrad, variieren



Verbrauchstabelle Endbeschichtung je m² (ohne Verlust und Verschnitt)

Art.-Nr.	Art.-Bezeichnung	Einheit	Menge
90501300	Vogl Supergrund LF	l	ca. 0,15
90604000	VogIToptec Spezialkleber	kg	ca. 0,30
90605000	VogIToptec Putzträgervlies	m ²	ca. 1,00
90602000	VogIToptec Akustik Nano SF	kg	ca. 2,70 - 3,00
90602100	VogIToptec Akustik Color Nano SF	kg	ca. 3,00 - 3,50